

Dossier de Prensa

Es 3 ★ de Trella



SENARA60 1964-2024

El sábado 14 de diciembre tuvo lugar en el Colegio Senara “Es 3 de Trella”, el Belén teatralizado que emocionó a 2077 visitantes

¿QUÉ ES SENARA?

El Colegio Senara, ubicado en Madrid, es un centro educativo concertado bilingüe que ofrece formación integral desde la etapa de Infantil (0-3 años en modalidad privada y 3-5 años concertada) hasta Secundaria y Bachillerato (también privado). Fundado con una visión centrada en la persona, promueve el desarrollo intelectual, emocional, social y espiritual de sus estudiantes, mediante una educación personalizada y valores sólidos.

Para más información, puedes visitar su sitio web oficial Senara.com.

¿QUÉ ES “ES 3 DE TRELLA”?

Es 3 de Trella, la representación navideña de este año del Colegio Senara, nos invita a acompañar a Trella, una estrella única y torpe, en su singular misión de anunciar el nacimiento de Jesús. A través de un viaje lleno de humor, tropiezos y enseñanzas, esta obra busca transmitir el verdadero significado de la Navidad: la importancia de ayudar a los demás y mantener lo esencial en el centro de nuestras vidas.

EL MENSAJE

Es 3 de Trella no solo es una obra teatral, sino una experiencia interactiva que involucra a estudiantes de todas las edades, familias y al público, haciéndolos parte de este maravilloso relato. En el corazón de la representación yace un mensaje eterno: “Lo más importante es que lo más importante sea lo más importante”.

LA HISTORIA

La historia comienza en un rincón lejano del universo, donde un grupo de estrellas, aburridas de orbitar durante millones de años, recibe un anuncio celestial: Dios va a hacerse hombre, y deben elegir a una estrella para llevar la noticia. Para sorpresa de todas, la elegida es Trella, la menos indicada para la misión.

Durante su viaje, Trella enfrenta múltiples desafíos, incluyendo consejos abrumadores, un viaje lleno de contratiempos y la constante necesidad de priorizar lo verdaderamente importante. Mientras tanto, los Reyes Magos, ángeles, pastores y otros personajes se cruzan en su camino, cada uno añadiendo un toque de humor, creatividad y aprendizaje.

La obra incluye momentos inolvidables como el concurso celestial "God Talent", donde los ángeles presentan sus talentos a ritmo de rap, flamenco y rock, y la divertida interacción de Trella con el cuarto rey mago, Melgassar, quien se retrasa constantemente por su generosidad y disposición a ayudar a todos en su camino.

Cada escena refleja valores fundamentales como la empatía, la solidaridad y la sencillez. Desde los magos que buscan al Rey con sus regalos hasta los pastores y lavanderas que celebran con entusiasmo, Es 3 de Trella recuerda que la Navidad es una época para mirar hacia los demás y compartir.

El clímax de la historia se desarrolla en el Portal de Belén, donde Trella finalmente guía a todos hacia el Niño Jesús, simbolizando que incluso aquellos que creen ser inadecuados tienen un papel crucial en el plan de Dios. La obra combina momentos de risa, emoción y reflexión, conectando a los espectadores con el espíritu navideño.

DESARROLLO DEL DÍA 14 DE DICIEMBRE

El pasado 14 de diciembre fue el día de la representación teatral. Bueno, de las representaciones teatrales, pues “**Es 3 de Trella**” se repite en 24 turnos, cada 15 minutos desde las 10.30 a 17:15 parando a mediodía una hora.

Las 265 alumnas de Primaria son las actrices que se dividen en 6 grupos que representan las 5 primeras escenas. Padres y madres del colegio representan la 6ª y última escena, en la que se representa a la Sagrada Familia y a los reyes magos imitando el retablo del oratorio del colegio, obra de pintura en azulejos de la Artista palmira Laguens, recientemente fallecida.

Más de 2100 personas divididas en los 24 turnos, se emocionaron, rieron y disfrutaron en un colegio transformado totalmente para la ocasión. El turno con más afluencia fue el de las 12.30 con 125 personas en el público.

FOTOS DESTACADAS DEL DÍA 14 DE DICIEMBRE

Se pueden [descargar aquí](#)

EQUIPO (STAFF)

COORDINACIÓN GENERAL: **Cecilia Estefanía**

ARTE Y PRODUCCIÓN: **Pilar Alfonso**

IDEA ORIGINAL Y GUIÓN: **Eduardo Ares**

DIRECCIÓN DE STAFF: **Beatriz Torres**

INFRAESTRUCTURA: **Macarena Gea, Sara Callejo, M^ªÁngeles Apellániz, Javier Fernández, Ana Isenser y Rocío Cruz**

COORDINACIÓN MERCADILLO SOLIDARIO: **María Onaindía**

ADJUNTA DE ARTE: **Mayme Mor**

VESTUARIO: **Coser y Cantar (grupo de costura de abuelas y madres)**

SONIDO: **Carmen Fernández**

LOCUCIÓN: **Eva Latonda y Teatro Firulete (escena 4)**

PRODUCCIÓN DE SONIDO: **Fonofox**

FOTOGRAFÍA: **Diego Larrocha**

COORDINACIÓN DE ESCENAS:

Teresa Gómez, Marién Chacón, Kika de Jodra, Mónica Sarlabous, Elena Guio, Almudena de la Iglesia, Amparo Fernández, Ana González, Macarena Cabrera, María José Fernández, M^ªÁngeles Gandía

EQUIPO DE APOYO: **Marta Pérez, Pepa Marina, Eva Fernández, Isabel Jiménez, Lorena Ares, Marta Candela, Mercedes Calvente**

COORDINACIÓN VOLUNTARIAS: **Carmen Margarito**

COMUNICACIÓN: **Carmen Lucena**

DECORADOS: **Padres y madres voluntarias**

RESTO DE STAFF: **Alumnas de Secundaria y Alumni**

ACTRICES: **265 alumnas de Primaria**

DECLARACIONES

Pilar Alfonso (Producción y Arte)

Aunque mi profesión es fotógrafa, pero me encanta hacer montajes creativos y cuando me ofrecieron "El viaje de Trella" me pareció un sueño que había que hacerlo realidad. Fue muy bonito como se fueron desencadenando esas ideas en una narrativa visual muy original que nunca se ha visto en un colegio de esta manera.

Es una labor preciosa, porque vas empezando poco a poco y el resultado es algo muy grandioso, es un espectáculo vivo, en directo. Cada pase tiene su toque especial porque es totalmente distinto. Se involucra todo el mundo: profesorado, alumnas, familias, y lo que genera es una catequesis de lo que es la verdadera Navidad, en un tiempo muy propicio, pues aún no estamos empachados de fiestas. Nos prepara para recibir la Navidad de verdad: que nace el niño Jesús.

Por otro lado, es un momento en el que todo el mundo, con sus capacidades, sus dones, sus talentos, los pone al servicio de un producto que es efímero, porque dura solo un día, pero luego dura en la memoria durante un año entero... porque cuando llega octubre y me ven aparecer por el colegio siempre me dicen "¡ya empezamos a montar lo de Trella!".

Es apasionante, es una experiencia que estoy muy agradecida que me hayan encomendado. Y lo mejor de todo es ver el disfrute y el bien que hace a la gente.

DECLARACIONES

Eduardo Ares (Idea original y Guión)

Hace unos cinco años se nos ocurrió a los capellanes de Senara la idea de crear nuestro propio belén viviente, como se hace ya en muchos lugares, para ayudar a preparar la Navidad. Pero aquella idea inicial se fue transformando y fue surgiendo la historia de Trella... ¿Qué quién es Trella? Trella es la estrella más torpe del universo, elegida por Dios para llevar a los habitantes del planeta tierra el mensaje más importante de todos los tiempos: ¡Que Dios se hace hombre!

Y al final, en lugar de un tradicional viviente, cada Navidad se representa en Senara parte de la historia de Trella. En 2022 fue El viaje de Trella, en 2023 Es Trella 2 y este 2024 se ha cerrado la trilogía con Es 3 de Trella. Pero el año que viene volveremos al comienzo de la historia.

El resultado ha sido realmente sorprendente por la implicación de todo el Colegio. Las personas que vienen a ver por primera vez la obra reconocen que ha superado sus expectativas. Y no es de extrañar porque el guionista ha sido el primer sorprendido: habitualmente cuando uno escribe un guion para ser representado lo que suele ocurrir es que el resultado final quede por debajo de lo que el autor esperaba. Pero aquí es al contrario, no solo por la profesionalidad con que se organiza todo, sino, sobre todo, por el entusiasmo y el cariño que ponen todas las personas implicadas en transmitir el mensaje de la Navidad. Como se decía en la última escena de la representación de este año: «Hemos asistido a la recreación de la historia de Belén, nos hemos inventado unas cuantas cosas, pero lo principal es completamente verdad: Jesús, Dios hecho hombre, vino al mundo para redimirnos a todos».

